

C.V. | CAROLINE SOMERS KRAWCZYKOWSKI

FORMATIONS ACADÉMIQUES

École Nationale de l'Humour - Scénarisation d'une comédie télévisée	2021
École de théâtre professionnel du Collège Lionel-Groulx - Diplômée en interprétation théâtrale	2019
Collège Lionel-Groulx - Diplômée en arts et lettres, profil art d'interprétation	2012

CINÉMA / TÉLÉVISION

Que ta volonté soit faite - Long métrage - Couple lesbien (3e rôle) - Nathalie St-Pierre - Axia Films	2021
Cigarette before - Court métrage - Rosa (rôle) - Alexandre Lewyn	2021
Belvédères - Court métrage - Serveuse (rôle) - Olivier Roy	2020

ANNONCE PUBLICITAIRE

Canada Vie - Laurence (rôle principal) - Sean McBride - Taxi	2022
Capsules de femmes en informatique - Cégep de Joliette - Synop6	2022
Re/Max "Bye Bye 2021" - Employée (rôle principal) - Olivier Labonté-Lemoyne - QOLAB - Radio-Canada	2021
Maxi "Potage" - TikTok - Lg2	2021
Capsules contre l'intimidation - Professeure Bosoo Wang - Carrefour Jeunesse Emploi	2019

ANNONCE PUBLICITAIRE (VOIX)

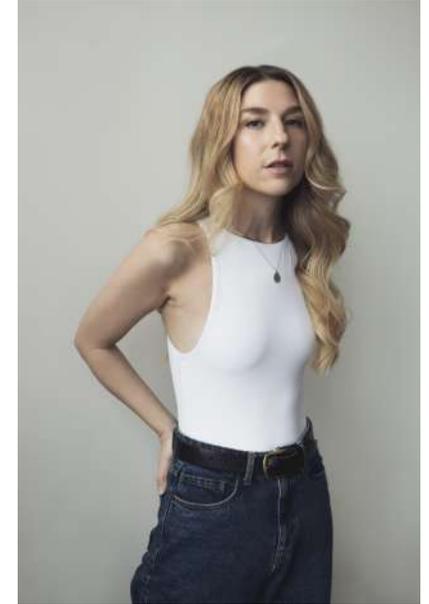
Vidéotron "Flexibilité" - Alexa - Qolab	2023
Fido "Vendredi Fou et Boxing Day" - Taxi	2022
Trouve-Livre - Productions Voilà Voilà - ABPQ	2022
Lavo - Lg2	2022
Lassonde - Lg2	2021
La grappe éducative Montcalm - Synop6	2021

NARRATION

Oracle 2 - Livre audio - Amy et voix multiples - Audio Z	2022
1804 L'Odyssée - Narratrice, aubergiste et sirène - SODECT	2020
Jeux de massacre - La vieille - Alain Zouvi (enregistrement)	2020

VIDEOCLIP

Laurence - Actrice (rôle) - Hugo Ferland-Dionne - Mort Rose	2019
Big Brain - Dealer (rôle) - Jean Vital Joliat et Max Valsan - Marie-Gold	2018



Profil

Actrice-comédienne
Animatrice
Annonceuse
Auteure
Chanteuse
Maquilleuse
Narratrice

Union

Membre UDA

Langues parlées

Français
Anglais (léger accent)

ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com

THÉÂTRE

Rires - Daniel Brière et Alexis Martin (Nouveau Théâtre Expérimental) - Espace Libre	2024 - 2025
Péremption(s) - Peri - Festival du Jamais Lu	2021
Les morts nous ont conté - Marcelle - Synop6 - SODECT	2020
En formation - Faye Martin - Art à part	2020
Marché de Noël de Terrebonne - Victoire Vigneault - SODECT	2019
Les morts nous ont conté - Monique Bérubé - Synop6 - SODECT	2019
Le corps d'or - Chloé - Zone HOMA Festival	2019
1804 - Léonie Therrien - SODECT	2019
Pour qu'il y ait un début à votre langue - Antilope - Steve Gagnon (MES) - Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline	2019
Le corps d'or - Chloé - Actoral Marseille et Montréal Usine C	2018
Au bas du massif, y'a le fleuve - La didascalieuse et Lily - Hélène Mercier (direction) - Collège Lionel-Groulx	2018
Salade de fruits - Ananas - Pour la Dizaine de la Manufacture - Théâtre La Licorne	2017

ÉCRITURE

La Valse aux quatre vents - Co-écriture avec Marc-Antoine Lamarche - SODECT	2022
Péremption(s) - Co-écriture avec Marc-Antoine Lamarche - Jamais Lu - Théâtre Aux Écuries	2020 - 2021
En formation - Texte et mise en lecture - Art à part - Bourse de l'ENT Canada	2020
Princesse Sissi - Texte - Cédric Provost - Démo de jeu	2019

MISE EN SCÈNE

Massacre à coups de paillettes - Texte de Rosalie Gobeil - ZOOFFEST	2022
---	------

STAGES

Caméra

Jeu devant la caméra UDA L'Inis - Robert Favreau (phase 1, 2 et 3)	2021
Travail de scènes - Mélanie Pilon	2020

Scène

Classe de jeu clownesque - Yves Shérif - Cirque du Soleil	2018
Atelier de création chorégraphique - Anne Thériault	2018
Atelier de jeu et analyse dramaturgique - Étienne Pilon	2018
Stage de performance - Jean-Sébastien Lourdaï et Marie-Stéphane Ledoux	2018
Stage de théâtre documentaire - Annabel Soutar et Alex Ivanovici (porte parole)	2018
Stage de danse - Louise Lecavalier	2018
Cours de théâtre d'objets - Olivier Ducas et Marthe Adam	2014
Initiation à la marionnette et fabrication - Marie-Pierre Simard et Isabelle Chrétien	2013
Stage de jeu clownesque - Robert Dion	2013

Voix

Masterclass en surimpression vocale chez Syllabes - François Trudel, Catherine Bonneau et Sophie Vadjia	2023
Introduction à la surimpression vocale chez Syllabes - Luc St-Denis et Maryse Gagné	2022
Démo de voix Formation de l'UDA - René Gagnon	2021
Initiation à la voix pub - Nicolas Charbonneaux	2019
Initiation au doublage - Alain Zouvi	2019

Chant

Cours de Chant - Johanne Raby (formation UDA)	2020
---	------

Écriture

Écriture télévision et sitcom - Danielle Létourneau (ÉNH)	2020
---	------



ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com